

# 「週刊文春」広告進行スケジュール

2024年1月～6月(2023年10月11日版)

号	発売日	4色1色		活版	
		オンライン15時締切	CD	オンライン15時締切	CD
1月18日号	1月10日(水)	12月22日(金)	12月22日(金)	12月22日(金)	12月22日(金)
※12月28日(木)～1月4日(木)は年末年始休業につき、入館できません。					
1月25日号	1月18日(木)	1月5日(金)	1月5日(金)12時	1月9日(火)	1月9日(火)12時
2月1日号	1月25日(木)	1月11日(木)	1月10日(水)	1月16日(火)	1月15日(月)
2月8日号	2月1日(木)	1月18日(木)	1月17日(水)	1月23日(火)	1月22日(月)
2月15日号	2月8日(木)	1月25日(木)	1月24日(水)	1月30日(火)	1月29日(月)
2月22日号	2月15日(木)	2月1日(木)	1月31日(水)	2月6日(火)	2月5日(月)
2月29日号	2月22日(木)	2月8日(木)	2月7日(水)	2月13日(火)	2月13日(火)12時
3月7日号	2月29日(木)	2月15日(木)	2月14日(水)	2月20日(火)	2月19日(月)
3月14日号	3月7日(木)	2月22日(木)	2月21日(水)	2月27日(火)	2月26日(月)
3月21日号	3月14日(木)	2月29日(木)	2月28日(水)	3月5日(火)	3月4日(月)
3月28日号	3月21日(木)	3月7日(木)	3月6日(水)	3月12日(火)	3月11日(月)
4月4日号	3月28日(木)	3月14日(木)	3月13日(水)	3月19日(火)	3月18日(月)
4月11日号	4月4日(木)	3月21日(木)	3月21日(木)12時	3月26日(火)	3月25日(月)
4月18日号	4月11日(木)	3月28日(木)	3月27日(水)	4月2日(火)	4月1日(月)
4月25日号	4月18日(木)	4月4日(木)	4月3日(水)	4月9日(火)	4月8日(月)
5月2・9日合併号	4月25日(木)	4月11日(木)	4月10日(水)	4月16日(火)	4月15日(月)
5月16日号	5月8日(水)	4月19日(金)	4月19日(金)	4月22日(月)	4月22日(月)
5月23日号	5月16日(木)	5月2日(木)	5月1日(火)	5月7日(火)	5月7日(火)12時
5月30日号	5月23日(木)	5月9日(木)	5月8日(水)	5月14日(火)	5月13日(月)
6月6日号	5月30日(木)	5月16日(木)	5月15日(水)	5月21日(火)	5月20日(月)
6月13日号	6月6日(木)	5月23日(木)	5月22日(水)	5月28日(火)	5月27日(月)
6月20日号	6月13日(木)	5月30日(木)	5月29日(水)	6月4日(火)	6月3日(月)
6月27日号	6月20日(木)	6月6日(木)	6月5日(水)	6月11日(火)	6月10日(月)
7月4日号	6月27日(木)	6月13日(木)	6月12日(水)	6月18日(火)	6月17日(月)

※4月、8月、12月の合併号の後は締切りが大幅に繰り上がりますのでご注意ください。

※発売日、締切日は変更になる場合があります。

## ●原稿制作上の注意

- ・原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会 (<http://www.3djma.jp/>) の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。
- ・デジタル送稿の送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。送稿時にはご連絡ください。
- ・CDの原稿は、データ、原寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会 (<http://www.3djma.jp/>) でダウンロードできます。
- ・4色原稿のQRコードは墨1色で制作してください。

〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23

文藝春秋 メディア事業部

「週刊文春」広告進行 中村美代子

080-2574-9928

# 「週刊文春」広告進行スケジュール

2023年7月～12月(2023年4月12日版)

号	発売日	4色1色		活版	
		オンライン15時締切	CD	オンライン15時締切	CD
7月13日号	7月6日(木)	6月22日(木)	6月21日(水)	6月27日(火)	6月26日(月)
7月20日号	7月13日(木)	6月29日(木)	6月28日(水)	7月4日(火)	7月3日(月)
7月27日号	7月20日(木)	7月6日(木)	7月5日(水)	7月11日(火)	7月10日(月)
8月3日号	7月27日(木)	7月13日(木)	7月12日(水)	7月18日(火)	7月14日(金)
8月10日号	8月3日(木)	7月20日(木)	7月19日(水)	7月25日(火)	7月24日(月)
8月17・24日合併号	8月10日(木)	7月27日(木)	7月26日(水)	8月1日(火)	7月31日(月)
8月31日号	8月23日(水)	8月8日(火)	8月8日(火)	8月7日(月)	8月7日(月)
※8月10日(木)～15日(火)は夏期休業につき、入館できません。					
9月7日号	8月31日(木)	8月17日(木)	8月16日(水)	8月22日(火)	8月21日(月)
9月14日号	9月7日(木)	8月24日(木)	8月23日(水)	8月29日(火)	8月28日(月)
9月21日号	9月14日(木)	8月31日(木)	8月30日(水)	9月5日(火)	9月4日(月)
9月28日号	9月21日(木)	9月7日(木)	9月6日(水)	9月12日(火)	9月11日(月)
10月5日号	9月28日(木)	9月14日(木)	9月13日(水)	9月19日(火)	9月15日(金)
10月12日号	10月5日(木)	9月21日(木)	9月20日(水)	9月26日(火)	9月25日(月)
10月19日号	10月12日(木)	9月28日(木)	9月27日(水)	10月3日(火)	10月2日(月)
10月26日号	10月19日(木)	10月5日(木)	10月4日(水)	10月10日(火)	10月6日(金)
11月2日号	10月26日(木)	10月12日(木)	10月11日(水)	10月17日(火)	10月16日(月)
11月9日号	11月2日(木)	10月19日(木)	10月18日(水)	10月24日(火)	10月23日(月)
11月16日号	11月9日(木)	10月26日(木)	10月25日(水)	10月31日(火)	10月30日(月)
11月23日号	11月16日(木)	11月2日(木)	11月1日(水)	11月7日(火)	11月6日(月)
11月30日号	11月22日(水)	11月9日(木)	11月8日(水)	11月14日(火)	11月13日(月)
12月7日号	11月30日(木)	11月16日(木)	11月15日(水)	11月21日(火)	11月20日(月)
12月14日号	12月7日(木)	11月22日(水)	11月22日(水)	11月28日(火)	11月27日(月)
12月21日号	12月14日(木)	11月30日(木)	11月29日(水)	12月5日(火)	12月4日(月)
12月28日号	12月21日(木)	12月7日(木)	12月6日(水)	12月12日(火)	12月11日(月)
1月4・11日合併号	12月27日(水)	12月14日(木)	12月13日(水)	12月19日(火)	12月18日(月)
1月18日号	1月10日(水)	12月22日(金)	12月22日(金)	12月25日(月)	12月25日(月)

※4月、8月、12月の合併号の後は締切りが大幅に繰り上がりますのでご注意ください。

※発売日、締切日は変更になる場合があります。

## ●原稿制作上の注意

- ・原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。
- ・デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。送稿時にはご連絡ください。
- ・CDの原稿は、データ、原寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)でダウンロードできます。
- ・4色原稿のQRコードは墨1色で制作してください。

〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23

文藝春秋 メディア事業一部

「週刊文春」広告進行 中村美代子

電話03-3288-6163 FAX 03-3239-5481