

「週刊文春」広告進行スケジュール

2025年1月～6月(2024年10月10日版)

号	発売日	4色1色		活版	
		オンライン15時締切	CD	オンライン15時締切	CD
1月16日号	1月8日(水)	12月20日(金)	12月20日(金)	12月20日(金)	12月20日(金)
※12月28日(土)～1月5日(日)は年末年始休業につき、入館できません。					
1月23日号	1月16日(木)	1月6日(月)	12月27日(金)	1月7日(火)	1月6日(月)
1月30日号	1月23日(木)	1月9日(木)	1月8日(水)	1月14日(火)	1月10日(金)
2月6日号	1月30日(木)	1月16日(木)	1月15日(水)	1月21日(火)	1月20日(月)
2月13日号	2月6日(木)	1月23日(木)	1月22日(水)	1月28日(火)	1月27日(月)
2月20日号	2月13日(木)	1月30日(木)	1月29日(水)	2月4日(火)	2月3日(月)
2月27日号	2月20日(木)	2月6日(木)	2月5日(水)	2月10日(月)	2月10日(月)12時
3月6日号	2月27日(木)	2月13日(木)	2月12日(水)	2月18日(火)	2月17日(月)
3月13日号	3月6日(木)	2月20日(木)	2月19日(水)	2月25日(火)	2月21日(金)
3月20日号	3月13日(木)	2月27日(木)	2月26日(水)	3月4日(火)	3月3日(月)
3月27日号	3月19日(水)	3月6日(木)	3月5日(水)	3月11日(火)	3月10日(月)
4月3日号	3月27日(木)	3月13日(木)	3月12日(水)	3月18日(火)	3月17日(月)
4月10日号	4月3日(木)	3月19日(水)	3月19日(水)	3月25日(火)	3月24日(月)
4月17日号	4月10日(木)	3月27日(木)	3月26日(水)	4月1日(火)	3月31日(月)
4月24日号	4月17日(木)	4月3日(木)	4月2日(水)	4月8日(火)	4月7日(月)
5月1・8日合併号	4月24日(木)	4月10日(木)	4月9日(水)	4月15日(火)	4月14日(月)
5月15日号	5月7日(水)	4月18日(金)	4月18日(金)	4月21日(月)	4月21日(月)
5月22日号	5月15日(木)	5月1日(木)	4月30日(水)	5月2日(金)	5月2日(金)12時
5月29日号	5月22日(木)	5月8日(木)	5月7日(水)	5月13日(火)	5月12日(月)
6月5日号	5月29日(木)	5月15日(木)	5月14日(水)	5月20日(火)	5月19日(月)
6月12日号	6月5日(木)	5月22日(木)	5月21日(水)	5月27日(火)	5月26日(月)
6月19日号	6月12日(木)	5月29日(木)	5月28日(水)	6月3日(火)	6月2日(月)
6月26日号	6月19日(木)	6月5日(木)	6月4日(水)	6月10日(火)	6月9日(月)
7月3日号	6月26日(木)	6月12日(木)	6月11日(水)	6月17日(火)	6月16日(月)

※4月、8月、12月の合併号の後は締切りが大幅に繰り上がりますのでご注意ください。

※発売日、締切日は変更になる場合があります。

●原稿制作上の注意

- ・原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会 (<http://www.3djma.jp/>) の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。
- ・デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。送稿時にはご連絡ください。
- ・CDの原稿は、データ、原寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会 (<http://www.3djma.jp/>) でダウンロードできます。
- ・4色原稿のQRコードは墨1色で制作してください。

〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23

文藝春秋 メディア事業一部

「週刊文春」広告進行 中村美代子

080-2574-9928

「週刊文春」広告進行スケジュール

2024年7月～12月(2024年4月10日版)

号	発売日	4色		記事中	
		オンライン15時締切	CD	オンライン15時締切	CD
7月11日号	7月4日(木)	6月20日(木)	6月19日(水)	6月25日(火)	6月24日(月)
7月18日号	7月11日(木)	6月27日(木)	6月26日(水)	7月2日(火)	7月1日(月)
7月25日号	7月18日(木)	7月4日(木)	7月3日(水)	7月9日(火)	7月8日(月)
8月1日号	7月25日(木)	7月11日(木)	7月10日(水)	7月16日(火)	7月12日(金)
8月8日号	8月1日(木)	7月18日(木)	7月17日(水)	7月23日(火)	7月22日(月)
8月15・22日合併号	8月8日(木)	7月25日(木)	7月24日(水)	7月30日(火)	7月29日(月)
8月29日号	8月21日(水)	8月6日(火)	8月6日(火)	8月5日(月)	8月5日(月)
※8月13日(火)～15日(木)は夏期休業につき、入館できません。					
9月5日号	8月29日(木)	8月16日(金)	8月16日(金)	8月20日(火)	8月19日(月)
9月12日号	9月5日(木)	8月22日(木)	8月21日(水)	8月27日(火)	8月26日(月)
9月19日号	9月12日(木)	8月29日(木)	8月28日(水)	9月3日(火)	9月2日(月)
9月26日号	9月19日(木)	9月5日(木)	9月4日(水)	9月10日(火)	9月9日(月)
10月3日号	9月26日(木)	9月12日(木)	9月11日(水)	9月17日(火)	9月13日(金)
10月10日号	10月3日(木)	9月19日(木)	9月18日(水)	9月24日(火)	9月20日(金)
10月17日号	10月10日(木)	9月26日(木)	9月25日(水)	10月1日(火)	9月30日(月)
10月24日号	10月17日(木)	10月3日(木)	10月2日(水)	10月8日(火)	10月7日(月)
10月31日号	10月24日(木)	10月10日(木)	10月9日(水)	10月15日(火)	10月11日(金)
11月7日号	10月31日(木)	10月17日(木)	10月16日(水)	10月22日(火)	10月21日(月)
11月14日号	11月7日(木)	10月24日(木)	10月23日(水)	10月29日(火)	10月28日(月)
11月21日号	11月14日(木)	10月31日(木)	10月30日(水)	11月5日(火)	11月1日(金)
11月28日号	11月21日(木)	11月7日(木)	11月6日(水)	11月12日(火)	11月11日(月)
12月5日号	11月28日(木)	11月14日(木)	11月13日(水)	11月19日(火)	11月18日(月)
12月12日号	12月5日(木)	11月21日(木)	11月20日(水)	11月26日(火)	11月25日(月)
12月19日号	12月12日(木)	11月28日(木)	11月27日(水)	12月3日(火)	12月2日(月)
12月26日号	12月19日(木)	12月5日(木)	12月4日(水)	12月10日(火)	12月9日(月)
1月2・9日合併号	12月26日(木)	12月12日(木)	12月11日(水)	12月17日(火)	12月16日(月)
1月16日号	1月8日(水)	12月20日(金)	12月20日(金)	12月23日(月)	12月23日(月)

※4月、8月、12月の合併号の後は締切りが大幅に繰り上がりますのでご注意ください。

※発売日、締切日は変更になる場合があります。

●原稿制作上の注意

- ・原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。
- ・デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。送稿時にはご連絡ください。
- ・CDの原稿は、データ、原寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)でダウンロードできます。
- ・4色原稿のQRコードは墨1色で制作してください。

〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23

文藝春秋 メディア事業部

「週刊文春」広告進行 中村美代子

080-2574-9928