

文 學 界

広告進行スケジュール

(2025年6月～9月発売)

2025/5/14現在

月号	発売予定日	デジタルセンド 送稿締切日	CD-R 締切日	掲載誌 配本日
7月号	6月6日(金)	5月16日(金)16時	5月15日(木)16時	6月5日(木)15時
8月号	7月7日(月)	6月17日(火)16時	6月16日(月)16時	7月7日(月)11時
9月号	8月7日(木)	7月17日(木)16時	7月16日(水)16時	8月6日(水)15時
10月号	9月5日(金)	8月8日(金)16時	8月7日(木)16時	9月4日(木)15時

●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)の各制作ルールに則って
4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。

メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。
J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。

仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(https://www.3djma.jp/production_method/)で
ダウンロードできます。

●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、
弊社にてお渡しいたします。

●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、4色、1色、記事中とも発売30日前とお考えください。

ただし、スペースの状況によって、受付け可能な場合もございます。お電話にてお問合わせください。

(株)文藝春秋メディア事業部

〒102-8008 千代田区紀尾井町3-23

☎03-3288-6488

Fax 03-3239-5481

(進行担当: 木村実佳／湊田つづら)