

文藝春秋

広告進行スケジュール

(2025年6月～10月発売)

2025/5/21現在

| 月号 | 発売予定日 | デジタルセンド 送稿締切日 | CD-R 締切日 | 掲載誌 配本日 |
|------|-----------|------------------|-------------|-------------|
| 7月号 | 6月10日(火) | 5月22日(木)16時 | 5月21日(水)16時 | 6月9日(月)15時 |
| 8月号 | 7月10日(木) | 6月20日(金)16時 | 6月19日(木)16時 | 7月9日(水)15時 |
| 9月号 | 8月8日(金) | 7月22日(火)16時 | 7月18日(金)16時 | 8月7日(木)15時 |
| 10月号 | 9月10日(水) | 8月21日(木)16時 | 8月20日(水)16時 | 9月9日(火)15時 |
| 11月号 | 10月10日(金) | 9月22日(月)16時 | 9月19日(金)16時 | 10月9日(木)15時 |

●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。

※枠つき以外の原稿は1頁の天地左右に各8ミリずつセーフティを設けてください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。

メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。

仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(https://www.3djma.jp/production_method/)でダウンロードできます。

●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、弊社にてお渡しいたします。

●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、4色、1色、記事中とも発売30日前とお考えください。

ただし、スペースの状況によって、受け付け可能な場合もございます。お電話にてお問い合わせください。

(株)文藝春秋メディア事業部

〒102-8008 千代田区紀尾井町3-23

☎03-3288-6488(進行担当・木村実佳)

Fax 03-3239-5481